



**ASOCIACIÓN DE PERSONAL DOCENTE
INVESTIGADOR JUBILADO
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID**
Pº Juan XXIII, 11; 28040 Madrid



El Presidente de la Asociación de Personal Docente Investigador Jubilado de la Universidad Politécnica de Madrid, tiene el placer de invitarle a usted a la conferencia que con el título:

***INTERVENCIONES “CONTEMPORANEAS”
EN EL PATRIMONIO HISTÓRICO***

pronunciará **D. Ramón de la Mata Gorostizaga**, así como a la copa de vino español que se servirá a continuación, el **lunes 20 de noviembre de 2017, a las siete de la tarde** en el salón de actos del **Instituto de la Ingeniería de España**
C/ General Arrando, nº 38; Madrid

Tema de la Conferencia:

Las numerosas y constantes actuaciones en nuestro patrimonio histórico, han sido objeto de comentarios, análisis y discusiones que afortunadamente todas ellas han provocado un mayor conocimiento sobre el objeto y también una metodología para actuar correctamente en ese patrimonio declarado generalmente de Interés Cultural. Sin embargo, las actuaciones más recientes durante el SXX, con frecuencia y con razón, son mal entendidas por la sociedad y son objeto de un debate de gran actualidad, entre los técnicos, historiadores, instituciones y responsables municipales.

La conferencia, utilizando la construcción del Banco de España en Madrid, trata de reflexionar sobre las razones, argumentos....., en resumen, el método que debemos seguir para entender, conocer, comprender y poder opinar sobre estas recientes intervenciones en un espacio habitado y construido, de gran valor patrimonial y que de no ser explicadas adecuadamente son rechazadas por una gran parte de la sociedad civil, provocando su rechazo y congelando un patrimonio en el tiempo, negando así su desarrollo y posible enriquecimiento.

Curriculum vitae

En 1948 nace en Madrid y obtiene el título de Arquitecto por la ETSAM en 1975, iniciando la actividad profesional en el ejercicio libre de la profesión. En 1989 obtiene el grado de Doctor por la UPM, con la tesis “ **Encuentros y Esquinas en la Composición Arquitectónica** ”.



En 1980, comienza su trabajo en la Administración pública, tanto central como autonómica desempeñando diferentes puestos, como Jefe de Supervisión de proyectos, asesor del Director DEL IVIMA, coordinador cooperación internacional, todos ellos en campos diferenciados como vivienda, relaciones internacionales, sanidad, hasta que el año 2000 y hasta el 2007, obtiene la plaza por concurso, de **Jefe de Monumentos y**

arqueología del Ministerio de Cultura, que le proporciona un mayor conocimiento del patrimonio histórico y le obliga a una mayor responsabilidad por representar al Estado Español en foros, conferencias, planes nacionales, etc, tanto a nivel nacional como en otros continentes

Simultáneamente y de forma continuada, desde 1976 hasta su jubilación en 2014, ha mantenido actividad docente, en calidad de profesor asociado y Titular Interino, (2007-14) en el Departamento de Composición de la ETSAM, en materias como: Estética y Composición Historia de la Arquitectura; Introducción a la Arquitectura, y otras materias similares. En la actualidad desde su jubilación en el 2014 es **Director de AEPPAS20**, una asociación sin ánimo de lucro, que fomenta el conocimiento, protección y difusión de la arquitectura española del S.XX.